

Start ins SBS-Jahr für das SBS-Tandem

Bevor die SBS-Maßnahme startet kann es hilfreich sein, vorab gemeinsam im Tandem, einige grundsätzlichen Dinge abzusprechen und sich über die Gegebenheiten beider Bildungspartner*innen zu informieren. Schriftliche Notizen oder eine Dokumentation sind empfehlenswert.

Mögliche Themen, die für die SBS-Fachkraft (musikpädagogische Fachkraft) und den/die Tandempartner*in (pädagogische Fachkraft) bedeutend sein könnten, sind unten im Text exemplarisch aufgelistet:

(Im Text wird die Musikpädagogische Fachkraft/SBS-Lehrkraft mit MP und die Pädagogische Fachkraft mit PF abgekürzt)

1.	Mögliche Themen für die SBS-Lehrkraft	2
2.	Mögliche Themen für die SBS-Tandempartner*in	2
3.	Zusammenarbeit im Tandem	3
4.	Kommunikation im Tandem	4
5.	Organisatorisches	4
6.	Gegebenheiten vor Ort	5
6	6.1 Die Kindertageseinrichtung	5
6	6.2 Die SBS-Gruppe	5
6	6.3 Raumgestaltung	6
G	6.4 Vor und nach SRS	6



1. Mögliche Themen für die SBS-Lehrkraft

- Wie sind die Gegebenheiten vor Ort? (Punkt 6)
- Wie sind Kenntnisstand/Erfahrung der PF im Bereich der Musik?
 - o Kann die PF ein Instrument spielen?
 - Besteht Erfahrung im Gesang?
 - o Hat die PF Erfahrung im Bereich der musikalischen Früherziehung oder Rhythmik?
- Welche Erwartungen hat die MP an die PF?
 - o Art und Weise der Zusammenarbeit
 - Vertiefung der Inhalte während der Woche
 - Aktive Teilnahme an SBS
- Vorstellung im Team/Elternabend?

2. Mögliche Themen für den/die SBS-Tandempartner/*in

- Wie sind die Zielsetzung und Aufbau von SBS-Maßnahmen?
 - o Welches Ziel soll im Bereich Singen erreicht werden?
 - o Welche Kompetenzen werden im Bereich Bewegen gefördert?
 - o Wie ist die SBS-Stunde zeitlich und inhaltlich aufgebaut?
 - o Inwiefern wird die Sprache durch SBS gefördert?
- Wie sind die spezielle Methodik und Didaktik von SBS und was beinhaltet der Rahmenplan SBS? Bei Bedarf von MP erläutern lassen
- Welche Informationen benötigt die SBS-Lehrkraft?
- Welche Erwartungen hat die PF an die SBS-Fachkraft?
 - o Art und Weise der Zusammenarbeit
 - o Soll die MP an bestimmten Festen/Veranstaltungen der Kita mitwirken?
 - Soll eine Aufführung (für die anderen Kinder oder Eltern) am Ende des SBS-Jahres stattfinden?
- Welche Erwartungen hat die PF an SBS für die Kinder und die Einrichtung?
 - Welche Entwicklungsziele sollen vorrangig erreicht werden?
 - Welchen Stellenwert haben die Interessen der Kinder oder der Gruppe?
 - o Können die Inhalte auch im Morgenkreis angewendet werden?
 - Wie hoch ist der Anspruch an das zu erreichende Niveau der Kinder in den einzelnen Bereichen?



3. Zusammenarbeit im Tandem

- Rollenverteilung besprechen
 - Wer ist w\u00e4hrend der Stunde f\u00fcr welche Inhalte zust\u00e4ndig?
 - o Welche Rolle hat die PF für die Kinder während und nach der SBS-Stunde?
 - o Welche Rolle hat die PF f
 ür die MP und anders herum?
- Wie können sich MP und PF gegenseitig unterstützen?
 - o Hat die PF Zeit, die Inhalte zu vertiefen?
 - Passt das Thema zum Kita-Alltag, so dass durch andere Aktivitäten darauf aufgebaut werden kann?
 - o Kann die PF Materialien (Naturmaterialien) für die SBS-Stunde sammeln?
 - Kann die MP Lieder/Texte zu einem bestimmten Thema aussuchen?
- Welche Fachkenntnisse k\u00f6nnen sich MP und PF gegenseitig vermitteln?
 Offenheit f\u00fcr Wissenstransfer auf beiden Seiten Bedarf kl\u00e4ren, Anregungen aufnehmen
 - o Einfach nur Singen oder Singen in der "richtigen Tonlage"?
 - o Bedeutung der Bewegung in SBS?
 - Wie ist die p\u00e4dagogische Perspektive in Bezug auf die einzelnen Kinder und die Gruppe?
 - Hat die PF Tipps für die MP im Umgang mit herausforderndem Verhalten bei Kindern?
- Wie und wann kann Vertiefung im Kita-Alltag stattfinden?
 - o Im Morgenkreis
 - o In der Kleingruppe
 - o Nachmittags beim Basteln, Spielen, Turnen
 - o Bei einem Spaziergang in der Natur
 - o Passen die Themen der SBS-Stunde zum Kita-Alltag?
- Was sind die Themen im Kita-Alltag?
- In welcher Form kann der/die Tandempartner*in während der SBS-Stunde mitwirken?
 - o Aktiv mitmachen Vorbildfunktion
 - o Besonders auf einzelne Kinder oder die Gruppe achten, beobachten
 - Eine besondere Rolle einnehmen Bsp. PF liest vor, MP leitet in den musikalischen Teil ein
- Wie und wann bereiten wir SBS-Themen und SBS-Inhalte gemeinsam vor?
- Wie bauen wir die n\u00e4chsten Einheiten basierend auf der Kita-Konzeption auf?
- Wie ist unser gemeinsames Vorgehen im Umgang mit den Kindern vor und nach der SBS-Einheit?
- Wie ist unsere gemeinsame pädagogische Vorgehensweise während der SBS-Einheit?
 - Wie ist der Umgang mit Kindern, die nicht mitmachen wollen, den Unterricht stören oder sehr schüchtern sind?
 - o Welche Rolle spielt nonverbale Kommunikation?
 - o Wie wird Partizipation umgesetzt?
- Wie und zu welchen Zeitpunkten reflektieren wir unsere gemeinsame SBS-Arbeit?
- Austausch über Pädagogisches Verständnis/Bild vom Kind
 - o Wird Bildung als eigenaktiver Prozess gesehen?



- o Welche Konsequenzen gibt es für auffälliges Verhalten/Grenzverletzungen?
- Stehen die Stärken des Kindes im Vordergrund?
- Austausch/Reflexion über Partizipation in SBS-Maßnahmen, Regeln und Grenzen
 - o Wann entscheidet das Kind selbst?
 - o Wann entscheidet das Kind gemeinsam in der Gruppe?
 - o Wann entscheidet die PF oder die MP?
- Eine offene Grundhaltung, Respekt und Toleranz im Umgang miteinander werden vorausgesetzt. Kommunikation (auf Augenhöhe) ist der Schlüssel zum Erfolg.



4. Kommunikation im SBS-Tandem

- Wann und wo sind gemeinsame Absprachen möglich?
- Wer ist Ansprechpartner in welchem Bereich?
 - o z.B. bei Stundenausfall, bei inhaltlichen Fragen, bei pädagogischen, didaktischen und organisatorischen Fragen?
 - Die Musikschulleitung und Kita-Leitung sollten im besten Fall als Ansprechpartner dazugehören. Bei offenen Fragen oder Problemen, die von den Bildungspartner*innen nicht geklärt werden können, gerne auch die ARGE SBS kontaktieren
 - o Siehe auch Arbeitshilfe Verantwortlichkeiten
- Kommunikationswege f
 ür beide Seiten klären
 - O Wer ist wann und wie am besten erreichbar?
 - Wie soll die Kommunikation stattfinden?
 - evtl. institutionelle E-Mail-Adressen, Telefonnummern, Handynummern austauschen
 - o Organisatorisches



5. Organisatorisches

- Wann findet die SBS-Maßnahme statt?
- Was passiert, wenn eine der Fachkräfte krank ist oder aus sonstigen Gründen SBS ausfällt?
- Gibt es Nachholtermine? Wann sind diese möglich?
- Vereinbarung über Einhaltung der (in sozialpädagogischen Einrichtungen bestehenden)
 Schweigepflicht über persönliche Daten der Kinder sowie ihren familiären Hintergrund
- Wer ist für was verantwortlich? Siehe auch Arbeitshilfe Verantwortlichkeiten

6. Gegebenheiten vor Ort

6.1 Die Kindertageseinrichtung

- Wie groß ist die Einrichtung?
- Wie sieht der Kita-Alltag aus?
- Pädagogische Konzeption, inhaltliche Schwerpunkte
 - o z.B. Situations-Ansatz, Montessori, Waldorf, Bewegungskindergarten etc.
 - Schwerpunkt Sprache, Musik, Naturwissenschaft
 - o Offenes Konzept oder geschlossene Gruppen
- Tagesablauf
 - Öffnungszeiten
 - o Bring-u. Abholzeiten
 - Essenszeiten
 - o Gibt es Unterschiede in den einzelnen Gruppen
- Welche Regeln gelten in der Einrichtung, die auch in die SBS-Einheiten übernommen werden könnten? (Gibt es ein Leisezeichen, etc.)
- Welche grundsätzlichen Freiheiten und welche Grenzen werden den Kindern gewährt bzw. gesetzt? Wie wird Partizipation umgesetzt?
- In welcher Form und zu welchen Zeiten wird in der Einrichtung musiziert?
 - Morgenkreis
 - Abschlusskreis innerhalb der Gruppe
 - Musikangebote im Kiga
- Welche sonstigen Bildungs- und F\u00f6rderangangebote gibt es in der Einrichtung?

6.2 Die SBS-Gruppe

- Anzahl der Kinder?
- Anzahl Jungen / Mädchen?
- Alter der Kinder?
- Anzahl der Kinder mit Mehrsprachigkeit/ ohne Deutschkenntnisse/mit intensivem Sprachförderbedarf?
- Anzahl der Kinder mit sonstigem F\u00f6rderbedarf?



- Entwicklung der Kinder in den Bereichen
 - o Sprache/Sprechen
 - Sinnliche Wahrnehmung, Kreativität und Gestaltungsfähigkeit
 - Kognitive F\u00e4higkeiten
 - Sozial/emotionale Kompetenzen
 - o Grob- und Feinmotorik
- Können die Ergebnisse der Beobachtungsverfahren der Einrichtung bei der Planung der SBS-Stunde berücksichtigt werden?
 - o Individueller F\u00f6rderbedarf einzelner Kinder?
 - Welche Maßnahmen zur Förderung spezieller Kompetenzen kann die MP umsetzen?
- Kennen sich die Kinder schon?

6.3 Raumgestaltung

- Wie ist der SBS-Raum ausgestattet und gestaltet?
 - Ausreichend Platz f
 ür Bewegung
 - Temperatur
 - Bodenbeschaffenheit
- Welche Regeln gelten für diesen Raum?
- Welche Materialien sind vorhanden?
- Welches Instrumentarium ist vorhanden?
- Regelungen zur Kleidung (bequeme Kleidung, Schläppchen, Stopp-Socken, etc.) ?
- Wie könnte der Raum vorbereitet werden (lüften, Platz schaffen, Matten hinlegen etc.) ?

6.4 Vor und nach SBS

- Womit sind die Kinder beschäftigt, bevor sie in die SBS-Gruppe kommen?
 - Freispiel drinnen/draußen
 - o Morgenkreis
 - o Gemeinsames Frühstück
 - o Kommen direkt von zuhause
- Wie kann eine zeitsparende Vorbereitungsroutine gepflegt werden?
 - o Raum vorbereiten
 - Material bereitlegen
 - o Kinder ziehen Schläppchen/Socken an
 - Kinder finden ihren Platz
- Wie kommen die Kinder zur SBS-Einheit?
 - Kommen alleine
 - o Werden abgeholt, von wem?
 - o Werden gebracht oder geschickt, von wem?
- Wie kommen die Kinder wieder in ihre Gruppen zurück?